

Verslag clubavond van 29 januari 2019, Eigen producties

Niek opende de avond met enkele mededelingen: de nieuwe website is online. Er zijn flyers aangeschaft om onze club nog meer te promoten. Archief en plaatsing films op You tube is overgenomen door Evert. Er zal een overzicht naar de leden gaan om te kijken wie welk montage pakket heeft.

De avond van 26 maart was nog niet ingevuld. Hier zal een Doe-avond van gemaakt worden.

Na al deze mededelingen kon de avond pas echte beginnen met eigen producties.

1. Koos Veen had in Westzaan een dag gefilmd waarop alle soorten oude auto's voorbij kwamen. Deze film was wat lang, vertoonde wat springers en miste close ups. Advies: meer highlights in de auto's om het geheel wat spannender te maken.
2. Piet Jannes volgde de bouw van een huis voor zijn dochter. Leuke tussenshots, kan wellicht ook iets korter.
3. Kees Hooijboer filmde de totstandkoming van een schilderij van Vincent van Gogh in mozaik met bloemen. Deze film was overgezet van super 8.
4. Ann Bens had gedoken in Bonaire. Spannende onderwater opnames met een pracht aan tropische vissen.
5. Jan Catsburg maakte op zijn wintersportvakantie een bonte avond mee, waarop delen uit diverse musicals werden vertoond.
6. Evert Bakker was in Rotterdam om de architectuur daar te bewonderen. Hij liet ons de vele vormen van architectuur zien.
7. José Senoron maakte prachtige beelden van het Alhambra in Spanje.
8. Evert Bakker was ook in Eindhoven geweest waar een lichtfestival plaats vond. Een verscheidenheid van kleuren met laserstralen.
9. Evert gaf een korte inpressie van Kinematica: actie is reactie. Allerhande bewegingen.
10. Evert is druk in de weer geweest met filmen. Hij was in het vernietigingskamp Mauthausen geweest en had zeer een ontroerende en integere beelden geschoten. Een film die laat zien dat, wat hier heeft plaatsgevonden, nooit meer mag gebeuren.

Het was een drukke filmavond, maar Evert kon toch op de tijd avond sluiten.

Mary