

Verslag clubavond 25 april van Rob Zwart

Vakantie films

Wat is een vakantie film? Een vraag die Mart Pot inspireerde om dat eens uit te zoeken.



Iedereen maakt wel eens een vakantie filmpje. Of je nu een een weekeindje weg gaat ergens in Nederland of met de caravan naar het buitenland.

Je wilt jouw ervaringen vast leggen op video.

En daar gaat het bij veel mensen vaak al mis. Zeker als je geen lid bent van een video club. Alle leuke bezienswaardigheden worden uitgebreid vast gelegd op camera. Thuis gekomen wordt alles achter elkaar gemonteerd om vervolgens de hele familie op zondag middag uit te nodigen om 1,5 uur naar jouw vastgelegde belevingen te kijken al dan niet met wat commentaar. Dat de meeste na 10 minuten kijken al niet meer geïnteresseerd zijn ontgaat jouw volkomen.

Vandaar dat Mart met een aantal nuttige tips komt die jouw vakantie film leuk, vlot en aantrekkelijk maken en waarvan iedereen daarna zegt: 'dat ziet er professioneel uit, dat komt omdat hij lid is van een videoclub. Daar leer je dit soort dingen'.

Tip 1 van Mart,

Bedenk van te voren wat je met jouw vakantie filmpje wilt. Maak je het echt voor jezelf en jouw gezin, dan kun je volstaan met korte hoogtepunten van jouw belevenissen voorzien van leuke titels en met een passend muzikje eronder. Maak jouw film vooral niet te lang. 20 minuten is echt wel maximaal. Maar wil je jouw vakantie belevenissen aan een breder publiek vertonen, bijvoorbeeld op je videoclub, dan zul je meer informatie aan je film moeten toevoegen door teksten in beeld te brengen of beter nog, een Voice Over in te laten spreken. Houd je filmpje dan maximaal op 10 minuten.

Om het geheel nog dynamischer te maken kun jezelf ook voor de camera een bezienswaardigheid toelichten. De oudere generatie onder ons zal dat met een statief doen maar het is tegenwoordig heel normaal om al

wandelend dit met een mobiele telefoon te doen al dan niet op een selfiestick. Deze beelden kun je dan thuis van je mobiel halen en tussen jouw andere camera beelden monteren.

Wil je nog een stap verder door jouw vakantie film b.v. op YouTube te zetten dan praat je al over een reisfilm. Je kunt bijvoorbeeld animaties toepassen om jouw reisroutes aan te geven op een landkaart. Je kunt de lokale bevolking interviewen en wat meer informatie vertellen over de cultuur en geschiedenis van je reis bestemming.

Kortom, bedenk van te voren wat je wilt. Dat bespaart ook heel veel onnodig filmwerk wat je later toch niet nodig hebt in je montage.

Tip 2 van Mart,

Hou je camera altijd paraat. Klinkt logisch, maar hoe vaak gebeurt het niet dat je bijvoorbeeld onderweg in de auto onverwacht iets bijzonders tegen komt en dat je eerst de video tas uit de kofferbak moet halen, batterij installeren, ben je eindelijk aan het filmen en dan blijkt de dop nog op de lens te zitten. Vaak ben je dan al te laat. De kudde geitjes zijn al overgestoken of het lokale boertje op paard en wagen is de hoek al om.

Mart had een aantal diverse korte vakantie filmpjes mee genomen variërend van 1,5 minuut tot 7 minuten, waardoor de filmpjes vlot en aantrekkelijk te kijken zijn. Mart liet hiermee de verschillende doelstellingen zien. 1 filmpje was duidelijk gemaakt voor het eigen gezin terwijl bij andere filmpjes rekening werd gehouden om het aan een breder publiek te kunnen vertonen.

Tip 3 van Mart,

Denk goed na over de muziek. Veel mensen hebben de neiging om hun favoriete muziek eronder te zetten, wat op zich ook mooie muziek kan zijn, maar totaal niet bij jouw vakantiefilm past. Wees ook voorzichtig om muziek van het land van jouw bestemming te gebruiken. Het klinkt logisch als je op vakantie naar Griekenland bent geweest om dan ook Griekse muziek te gebruiken. Het is een voor de hand liggende keuze maar kan ook een soort overkill zijn. Ook daar had Mart een voorbeeld filmpje van. Waar het uiteindelijk over gaat is welke emotie je wilt overbrengen met jouw vakantie film. En dat is best moeilijk om daar het juiste muziekje bij te zoeken

En dan nog een tip van mij; hou rekening met de BumaStemra regels als je iets op YouTube of andere social media wilt zetten. Het kan zijn dat je filmpje geweigerd wordt. Vervelend, want dan moet je weer terug naar je montage programma voor andere muziek.

Als afsluiting werd er nog even gesproken over de laatste trend onder de jongere generatie. Dat is Polarsteps, Dit is een handige app op je mobiel om een foto-video verslag te maken van een mooie reis of weekendje weg. De app volgt automatisch jouw route. Maak zelf stops en voeg daaraan foto of video's toe. Zo krijg je een uitgebreid digitaal reisdagboek. Nodig familie of vrienden uit om de reis te volgen of maak bij thuiskomst een fotoboek of vakantie film van het verslag.

Na deze interessante uiteenzetting van Mart kunnen we met bovenstaande tips in onze gedachten in het nieuwe seizoen betere en professionelere vakantiefilms laten zien.

Rob Zwart