

Verslag van de clubavond 10-10-2023

Onze voorzitter Niek opent de avond met een welkom voor de Filmclub IJmond. Zij zijn met 6 man gekomen om ons te laten genieten van hun filmproducties.

Maar eerst wat mededelingen:

Han heeft zich ziek gemeld.

Evert is aan staar geopereerd.

Hans is in Canada

Jan is ziek

Onze club telt momenteel 15 leden en 2 geïnteresseerden. Vanavond zijn 9 leden aanwezig.

Jim, Dini, Niek en Mart zijn gisteravond naar videoclub Aalsmeer geweest waar Nancy Dijkman in het kader van "In de Hoofdrol" een aantal van haar films met een emotionele lading presenteerde; het was een zeer interessante avond.

In 2024 bestaat de gemeente **Zaanstad 50 jaar**. Daarnaast is het 450 jaar geleden dat ze de Spanjaarden verjaagden op wat nu bekend staat als de **Zaanse Schans**. Mart heeft contact met de organisatie.

Filmhuis Alkmaar presenteert dit najaar de eerste editie van Alkmaars Open Doek, waar ze beginnende makers een podium geven om hun korte film te vertonen aan een vakjury én aan het publiek. Op 29 november zal "De dood van een pettenbaas".

Er is contact met het filmarchief Gemeente Zaanstad.

Zondag 26 november is de Interclubontmoeting in de Stoomhal. De clubs kunnen 1, 2 of 3 films inleveren met een maximale speelduur van 30 minuten. 5 november is de sluitingsdatum.

Op het NOVA filmgala van 11 en 12 november zullen 2 films van de club vertoond worden, "De dood van een pettenbaas" en "Er wordt weer chocolade gemaakt in de Zaanstreek". Zie ook: <https://festivals.videofilms.nl>

Hierna krijgt Ger Mijnen voorzitter van de filmclub IJmond het woord. Vervolgens komen de films aan bod.

"Station Luik". Impressie van een onder architectuur gebouwd station. (Marcel Scheerman) De film gaf een mooi beeld van de architectuur van het gebouw. De lange uitzoom viel een beetje uit de toon.

"Mijn naam is Borre". Film over een hulphond. (Jacqueline Nieuwenhuis) Mooie reportage van wat een hulphond voor iemand kan doen. Het duurt $\frac{3}{4}$ jaar voordat een hond goed werkt.

"Alkmaar Kaeskoppen 10 jaar". Film over een evenement te Alkmaar (Ger Mijnen). Een interessant verslag van het festijn. Opnamen van 3 jaar waren in een film verwerkt.

"Glow". Film over lichtstad evenement te Eindhoven. (Marcel Scheerman) De muziek van Vangelis "Voices" was gebruikt bij de film en paste daar prima bij. Het leek wel of de film gemonteerd was op de muziek.

"De stekkerpont". Film over de elektraponten bij Velsen. (Gerben Sinjewel) Een poging om het nieuwe elektrisch aangedreven pont bij Velsen in beeld te brengen. Omdat het helaas niet toegestaan wordt om in de stuurhut te filmen blijft het een beetje afstandelijk.

We misten de informatie over en hoe het opladen in zijn werk gaat. Voor meer informatie zie een artikel op de volgende website.

<https://duurzaam-actueel.nl/snelladen-nieuwe-elektrische-veerponten-amsterdam-met-abb-technologie/>

"De laatste rit". Grapje over een tragisch voorval. Het idee was leuk, maar het plot kwam er helaas niet goed uit omdat niet verstaanbaar was wat er gezegd werd.

“**Islay**”. Film over de Whisky bereiding in Schotland. (Fred Bavius) Een mooie informatieve film. Helaas was de voice-over niet goed verstaanbaar en was de geluidsterkte wisselend, dat was jammer en deed afbreuk aan de film.

“**Verstilde rust in Siurana**”. Film over een dorpje vlakbij Barcelona. (Eric Elenbaas) Mooie opnamen van het dorpje en de natuur.

“**Oud en van dagen**”. Film over een oldtimer weekend. (Ger Mijnen) Een film met heel veel mooie oude auto's en voertuigen op stoom bij de ruïne van Brederode. Gefilmd met een drone, afgewisseld met opnamen op de grond. De drone-opnamen gaven een goed overzicht van het terrein en het aantal auto's. Om bij de ruïne met een drone te kunnen filmen was een vergunning nodig, gelukkig was dat snel geregeld.

“**De Waterwolf**”. Film over de droogmaking van de Haarlemmermeer. (Ger Mijnen) Mooie film met interessante beelden over de drooglegging met de diverse stoomgemalen. Het Cruquius gemaal was lange tijd buiten werking en is nu ingericht als museum, het gemaal werkt niet meer onder stoom maar is hydraulisch. Het laatste gedeelte van de film, op zich mooie beelden, zou weggelaten kunnen worden waardoor de film interessanter wordt. Op Wikipedia staat een interessant artikel over het gemaal [Gemaal De Cruquius - Wikipedia](#)

We konden terugzien op een leuke avond met veel inspirerende films.

De voorzitter besloot de avond met een dankwoord aan de leden van filmclub IJmond voor hun inbreng en films en had voor een ieder een presentje.

Kees Hooijboer